

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №19»**

Принято: на
педагогическом совете
(протокол № 1 от
«31» августа 2023 г.)

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ д/с №19
В.П. Кистанова
«31» августа 2023г

Рабочая программа
Воспитателей второй группы раннего возраста
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад № 19»
на 2023-2024 учебный год

Авторы -разработчики:
И.Н. Михейкина, воспитатель

с.Саконы 2023 год

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Соответствуют разделу I «Целевой раздел» Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с №19» (утверждена приказом от 29.08.2023 №44-01)

Возрастные особенности детей в возрасте от 2 до 3 лет:

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с пред-метами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются

чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др.

Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Планируемые результаты реализации и освоения Программы

К трём годам: у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры; ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное); ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели; ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за

взрослым; ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на

них; ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок

осуществляет поисковые и исследовательские действия;

ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее); ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам; ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные

движения; ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки; ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения

(ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися Программы

Педагогами ДОО используется система педагогической диагностики в соответствии «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательной программы дошкольного образования в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №19», а также хранении в архивах информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях» (размещено на сайте ДООУ

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Соответствует разделу II «Содержательный раздел» Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с №19» (утверждена приказом от 31.08.2023 №63)

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи	Содержание работы
В сфере социальных отношений	

<p>поддерживать эмоциональноположительное состояние детей в период адаптации к ДОО; развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p>	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых. Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. Педагог рассматривает вместе с детьми картинку с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов». Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует</p>
--	--

<p>формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	<p>представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное)</p>
--	---

Методическое обеспечение

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
2 - 3 года	-	<p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.564. - Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. - с. 7-29, 103-108. - О.Е.Белова.Циклы игровых комплексов с детьми 24 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы».Волгоград: Учитель - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 8-13, 2627, 40-41, 4751 (адаптированные к возрасту детей).

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи	Содержание работы
Сенсорные эталоны и познавательные действия:	

<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать нагляднодейственное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования
--	---

<p>между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p>	<p>детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-кладушек; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.
---	--

Математические представления

<p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p>	<p>педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p>
---	--

Окружающий мир

<p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>б) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p>	<p>Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p>
<p>Природа</p>	
<p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Сенсорные эталоны и познавательные действия

Возрастная группа	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
2-3 года		<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия: Дидактические игры и игровые упражнения -Т.А.Сидорчук «Я познаю мир. Методический комплекс по освоению детьми способов познания» - Ульяновск, ООО «Мастер Студия», 2014г. С.Н.Теплюк «Занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2006. Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова «Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет»Волгоград: Учитель, 2011г.</p>

Математические представления

	<p>Математические представления (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год) И.А. Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (из расчета 1 занятие в неделю всего 32 занятия в год)</p>	<p>Дидактические игры и игровые упражнения И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-</p>
--	--	--

2-3 года	Занятие №1 – С.10. Занятие №2 – С.10 Занятие №3 – С.11-12. Занятие №4 – С.12. Занятие №5 – С.12-13. Занятие №6 – С.13-14. Занятие №7 – С.14. Занятие №8 – С.15. Занятие №9 – С.15-16. Занятие №10 – С.16-17. Занятие №11 – С.17-18 Занятие №12 – С.18-19. Занятие №13 – С.19 Занятие №14 – С.19-20 Занятие №15 – С.20-21. Занятие №16 – С.21-22	Занятие №17 – С.22 Занятие №18 – С.22-23 Занятие №19 – С.23-24 Занятие №20 – С.25 Занятие №21 – С.25-26 Занятие №22 – С.26-27 Занятие №23 – С.27-28 Занятие №24 – С.28-29 Занятие №25 – С.29-30 Занятие №26 – С.30-31. Занятие №27 – С.31-32 Занятие №28 – С.32-33 Занятие №29 – С.33-34 Занятие №30 – С.34-35 Занятие №31 – С.35	СИНТЕЗ, 2016. – С. 36. Занимательный материал И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование Элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 37-41.
Окружающий мир			
2-3 года	Окружающий мир (из расчёта 3 занятия в 4 недели; всего 27 занятий в год) Ефанова З.А. Познание предметного мира (2-3 лет) Комплексные занятия - «Учитель», Волгоград. Занятие №1 С.6-9 Занятие №2 С.9-12 Занятие №3 С. 12-16 Занятие №4 С. 16-19 Занятие №5 С. 19-22 Занятие №6 С. 22-25 Занятие №7 С.25-27 Занятие №8 С.27-30. Занятие №9 С.30-33. Занятие №10 С.34-36 Занятие №11 С.36-40 Занятие №12 С.40-43 Занятие №13 С.43-45 Занятие №14 С.46-48 Занятие №15 С.48-51 Занятие №16 С.52-54 Занятие №17 С.54-59 Занятие №18 С.59-62 Занятие №19 С.62-65 Занятие №20 С.65-68 Занятие №21 С.68-71 Занятие №22 С.71-73 Занятие №23 С.73-76 Занятие №24 С.76-77 Занятие №25 С.78-79 Занятие №26 С.80-82 Занятие №27 С.82-85		Д.Н.Колдина «Игровые занятия с детьми 2-3 лет». - М.: ТЦ СФЕРА, 2018.
Природа			
2-3 года	Природа (из расчета 1 занятие в месяц; всего 9 занятий в год). О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Занятие №1 – С.20-21 Занятие №2 – С.21-23 Занятие №3 – С.23-24 Занятие №4 – С.24-26 Занятие №5 – С.26-27 Занятие №6 – С.27-29 Занятие №7 – С.29-31 Занятие №8 – С.31-33		Наблюдения на прогулке О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. – С. 36-49

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи	Содержание работы
1) Формирование словаря:	
<p>Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>	<p>Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).</p> <p>Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p>
2) Звуковая культура речи:	
<p>Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отелных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>	<p>Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.</p>
3) Грамматический строй речи:	

<p>Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p>	<p>Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p>
--	---

<p>4) Связная речь:</p>	
<p>Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p>	<p>Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;</p> <p>Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
<p>5) Интерес к художественной литературе:</p>	

<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); • побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; • поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; • развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, 	<p>Примерный перечень художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...». • <i>Русские народные сказки.</i> «Заюшкина избушка» (обработ. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработ. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), «Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработ. А.Н. Толстого). • <i>Фольклор народов мира.</i> «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); «Ой ты заюшкапострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной). • <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».
--	--

<p>тик-так, баю-бай, кваква и тому подобное), •отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения. 	<p><i>Проза.</i> Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (13 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i> <p>Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Речевое развитие		
	<p>Речевое развитие (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>	<p>-Формирование словаря, -Звуковая культура речи,</p>

2-3 года	Занятие № 1 – С.31-32 Занятие № 2 – С.33. Занятие № 3 – С.33. Занятие № 4 – С.34-35 Занятие № 5 – С.37 Занятие № 6 – С.37-38. Занятие № 7 – С.38-40. Занятие № 8 – С.40-41. Занятие № 9 – С.41-42. Занятие № 10 – С.42 Занятие № 11 – С.42-43 Занятие № 12 – С.43-46 Занятие № 13 – С.46-47 Занятие № 14 – С.47-48.	Занятие № 37– С.70 Занятие № 38 – С.71-72 Занятие № 39 – С.72-73 Занятие № 40 – С.73 Занятие № 41 – С.73-74 Занятие № 43 – С.74-75 Занятие № 44 – С.75 Занятие № 45 – С.77 Занятие № 46 – С.77-79 Занятие № 47 – С.79-80 Занятие № 48 – С.80 Занятие № 49 – С.80-81 Занятие № 50 – С.81-82 Занятие № 51 – С.82-83	-Грамматический строй речи, -Связная речь: -О.В.Елецкая, Е.Ю.Вареница «День за днем говорим и растем. Пособие по развитию детей раннего возраста» - М.:ТЦ Сфера, 2005. – с.118-175 - А.В.Найбаур,
	Занятие № 15 –С.48-49 Занятие № 16 – С.49 Занятие № 17 – С.49-50. Занятие № 18 – С.50-51. Занятие № 19 – С.51-53 Занятие № 20 – С.53-54. Занятие № 21 – С.56-57 Занятие № 22 – С.57-58 Занятие № 23 – С.58 Занятие № 24 – С.58-59 Занятие № 25 – С.59-60 Занятие № 26 – С.60-61 Занятие № 27 – С.61-64 Занятие № 28 – С.64 Занятие № 29 – С.65 Занятие № 30 – С.65-66 Занятие № 31 – С.66 Занятие № 32 – С.67-68 Занятие № 33 – С.68 Занятие № 34 – С.68-69 Занятие № 35 – С.69-70 Занятие № 36 –С.70 Занятие № 42 – С.74	Занятие № 52 –С.83-84 Занятие № 53 – С.84 Занятие № 54 – С.84-85 Занятие № 55– С.85 Занятие № 56 – С.85-86 Занятие № 57 – С.86-87 Занятие № 58 – С.87-88 Занятие № 59 – С.88 Занятие № 60 – С.88-89 Занятие № 61 – С.89-90 Занятие № 62 – С.90-91 Занятие № 63 – С.91 Занятие № 64 – С.91-92 Занятие № 65 – С.92-93 Занятие № 66 – С.93-94 Занятие № 67– С.94 Занятие № 68 – С.94 Занятие № 69 – С.94 Занятие № 70 – С.94 Занятие № 71– С.94 Занятие № 72- С.94	О.В.Куракина «Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка». - М.: Мозаика - Синтез, 2021. – с.248-263 (пальчиковые игры) - Интерес к художественной литературе: О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года» – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017. Примерный перечень художественной литературы: ФОР ДО, пункт 33.1.2.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи	Содержание работы
1) Приобщение к искусству	

<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; • интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; • развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному 	<p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства. Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».</i></p>
--	--

<p>искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративноприкладного искусства);</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); • поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, залички, прибаутки); • поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; 	
<p>2) Изобразительная деятельность</p>	

<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; • развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; • научить правильно держать карандаш, кисть; • развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); • включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; • развивать 	<p>) <i>Рисование:</i></p> <p>педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</p> <p>педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;</p> <p>педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</p> <p>педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам,</p>
---	--

<p>эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p>	<p>дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;</p> <p>при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p>
--	--

	<p>) <i>Лепка:</i> педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
3) Конструктивная деятельность:	
<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; • развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно; 	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p>
4) Музыкальная деятельность:	
<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, 	<p>Слушание педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит</p>

<p>выполнять простейшие танцевальные движения; • приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение эмоционально на него реагировать;</p>	<p>детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). <i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Пение</p> <p>педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игры с пением.</i> «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня. <p>Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Музыкально-ритмические движения.</i> • «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель. • <i>Музыкальные забавы.</i> «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.
---	--

- *Инсценирование песен.* «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

5) Театрализованная деятельность

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

6) Культурно-досуговая деятельность:

<ul style="list-style-type: none"> • создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение 	<p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за</p>
<p>самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; • развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. 	<p>действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	

Возрастная группа	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
-------------------	---------	---

Приобщение к искусству		
2 - 3 года	-	<p>- Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2005 <i>(развитие художественного восприятия, интереса к изобразительному искусству, стремление выразить свои чувства);</i></p> <p>- И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова «Ясельки».- СПб.: «Невская нота», 2010 <i>(развитие художественного восприятия, интереса к музыкальному искусству, стремление выразить свои чувства);</i> - В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 <i>(развитие художественного восприятия, интереса к малым</i></p>
		<p><i>формам фольклора, стремление выразить свои чувства и впечатления);</i></p> <p>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года» – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017 <i>(развитие художественного восприятия, интереса к малым формам фольклора, стремление выразить свои чувства и впечатления).</i></p>
Изобразительная деятельность		
Возрастная группа	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение

2-3 года	<p>Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Д. И. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет». – М: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2011 г.</p>	<p>Д. И. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет». – М: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2011 г.</p>
	<p>Занятие 1. Тема: «Мой любимый дождик» (рисование пальчиками) Занятие 2. Тема: «Зёрнышки для цыплят» (рисование пальчиками) Занятие 3. Тема: «Домашнее консервирование» (рисование пальчиками) Занятие 4. Тема: «Следы от улиток» (рисование поролоновым тампоном) Занятие 5. Тема: «Окошки в теремке» (рисование отпечатков поролоновым тампоном) Занятие 6. Тема: «Звездное небо» (рисование пальчиками) Занятие 7. Тема: «Падающий снег» (рисование пальчиками) Занятие 8. Тема: «Закрасим ёлку» (закрашивание поролоновым тампоном) Занятие 9. Тема: «Помоги зайчику» (рисование пальчиком на крупе) Занятие 10. Тема: «Мяч» (рисованию кистью) Занятие 11. Тема: «Воздушные шары» (рисование поролоновым тампоном) Занятие 12. Тема: «Колеса поезда» (коллективная работа. Рисование поролоновым тампоном) Занятие 13. Тема: «Тарелки» (рисование оттисков печатками из картофеля) Занятие 14. Тема: «Мышонок в норке» (закрашивание кистью) Занятие 15. Тема: «Весенняя капель» (рисование пальчиками) Занятие 16. Тема: «Яйцо» (рисование оттисков печатками из картофеля) Занятие 17. Тема: «Праздничный салют» (рисование кистью) Занятие 18. Тема: «Ласковое солнышко» (рисование пальчиками)</p>	
	<p>Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Д. И. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет». – М: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2011 г.</p>	<p>Д. И. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет». – М: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2011 г.</p>

	<p>Занятие 1. Тема: «Печенье для кота»</p> <p>Занятие 2. Тема: «Съешь моего яблочка» (налеп из пластилина)</p> <p>Занятие 3. Тема: «Подсолнух» (налеп из пластилина)</p> <p>Занятие 4. Тема: «Маленькие змейки»</p> <p>Занятие 5. Тема: «Червячки для цыпленка»</p> <p>Занятие 6. Тема: «У ежа иголки»</p> <p>Занятие 7. Тема: «Баранки»</p> <p>Занятие 8. Тема: «Новогодняя ёлка»</p> <p>Занятие 9. Тема: «Огурец»</p> <p>Занятие 10. Тема: «Нос для снеговика»</p> <p>Занятие 11. Тема: «Вкусный пирог»</p> <p>Занятие 12. Тема: «Пирожки для Машеньки» (налеп из пластилина)</p> <p>Занятие 13. Тема: «Конфеты»</p> <p>Занятие 14. Тема: «Яблоко»</p> <p>Занятие 15. Тема: «Банан» (нанесение пластилина на поверхность)</p> <p>Занятие 16. Тема: «Колобок»</p> <p>Занятие 17. Тема: «Мыльные пузыри» («оттиски» на пластилине)</p> <p>Занятие 18. Тема: «Цветные карандаши»</p>	
Конструктивная деятельность		
2 - 3 года	-	О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста». - Санкт- Петербур ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2015 г
Музыкальная деятельность		
	<p>Музыкальная деятельность (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p> <p>И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова «Ясельки». - СПб.: «Невская нота», 2010.</p>	<p>А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка». - М.: Мозаика - Синтез, 2021. - с.248-263</p>
	<p>Занятие №1– стр.4-4</p> <p>Занятие №2– стр.5-5</p> <p>Занятие №3– стр.5-6</p> <p>Занятие №4– стр.4-4</p> <p>Занятие №5– стр.5-5</p> <p>Занятие №6– стр.5-6</p>	<p>Занятие№37–стр.54-54</p> <p>Занятие№38–стр.54-55</p> <p>Занятие№39–стр.55-56</p> <p>Занятие№40–с.54-54.</p> <p>Занятие №41–с.54-55</p> <p>Занятие №42– с.55-56</p>

<p>2-3 года</p>	<p>Занятие №7– стр.4-4 Занятие №8– стр.5-5 Занятие №9– стр.5-6 Занятие№10–стр.4-4 Занятие№11–стр.5-5 Занятие№12–стр.5-6 Занятие№13–стр.4-4 Занятие№14–стр.5-5 Занятие№15–стр.5-6 Занятие№16–стр.4-4 Занятие№17–стр.5-5 Занятие№18–стр.5-6 Занятие№19–стр.4-4 Занятие№20–стр.5-5 Занятие№21–стр.5-6 Занятие№22–стр.4-4 Занятие№23–стр.5-5 Занятие№24–стр.5-6 Занятие№25–с.54-54 Занятие№26–с.54-55 Занятие№27–с.55-56 Занятие №28-с.54-54</p>	<p>Занятие №43– с.54-54 Занятие №44– с.54-55 Занятие №45– с.55-56 Занятие №46– с.54-54 Занятие №47– с.54-55 Занятие №48– с.55-56 Занятие№49–с.106-108 Занятие№50–с.108-109 Занятие№51–с.109-109 Занятие№52–с.106-108 Занятие№53–с.108-109 Занятие№54–с.109-109 Занятие№55–с.106-108 Занятие№56–с.108-109 Заняти№57–с.109-109 Занятие№58–с.106-108 Занятие№59–с.108-109 Занятие№60–с.109-109 Занятие№61–с.106-108 Занятие№62–с.108-109 Заняти№63–с.109-109 Занятие№64–с.106-108</p>	<p>(музыкальные игры, разминки, танцы, хороводы).</p>
------------------------	---	---	---

	Занятие №29 – с.54-55 Занятие №30 – с.55-56 Занятие №31 – с. 54-54 Занятие №32 – с.54-55 Занятие №33 – с.55-56 Занятие №34 – с.54-54 Занятие №35 – с.54-55 Занятие №36 – с.55-56	Занятие №65 – с.108-109 Занятие №66 – с.109-109 Занятие №67 с.106-108 Занятие №68 – с.108-109 Занятие №69 – с.109-109 Занятие №70 – с.106-108 Занятие №71 – с.108-109 Занятие №72 – с.109-109	
Театрализованная деятельность			
2 - 3 года	-	А.Ю. Федоткина, С.Ю. Глушанков	
		Театрализованная деятельность с детьми раннего возраста Методическое пособие	
Культурно-досуговая деятельность			
2 - 3 года	-	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.9, 37-38.	

а о

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи	Содержание работы
--------	-------------------

<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; • развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; • поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; • формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; 	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; • ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;
---	---

<ul style="list-style-type: none"> укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурногигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; <ul style="list-style-type: none"> бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. <p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Общеразвивающие упражнения:</i> <ul style="list-style-type: none"> упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка»,
---	---

	<p>приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.</p> <p>Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками,</p>
--	---

	<p>платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Возрастная группа	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Физическое развитие		

2-3 года	<p>Физическое развитие (в помещении) (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p> <p>С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет». – М.: Мозаика-Синтез, 2017</p>		<p>1. Основная гимнастика:</p> <p>1. 1.Основные движения:</p> <p>С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет». – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – с.15-21, 83-84.</p> <p>1.2. Общеразвивающие упражнения:</p> <p>С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет». – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – с.84.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <p>Г.А.Прохорова «Утренняя гимнастика для детей 2 – 7 лет». – М.: Айрис-пресс, 2004. – с.16-20.</p> <p>Дыхательные упражнения после сна П.А.Павлова, И.В. Горбунова «Расти здоровым, малыш! Программа оздоровления детей раннего возраста». – М.: ТЦ Сфера, 2006. – с.67-70</p> <p>2. Подвижные игры и игровые упражнения:</p> <p>Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.17-41.</p> <p>3. Формирование основ здорового образа жизни: М.Р.Югова Воспитание ценностей здорового</p>
	<p>СЕНТЯБРЬ</p> <p>Занятие №1 (1) - с.23-24</p> <p>Занятие №2 (2) - с.24</p> <p>Занятие №3 (3) - с.25</p> <p>Занятие №4 (4) - с.25-26</p> <p>Занятие №5 (5) - с.26</p> <p>Занятие №6 (6) - с.26-27</p> <p>Занятие №7 (7) - с. 27</p> <p>Занятие №8 (8) - с. 27-28</p> <p>ОКТАБРЬ</p> <p>Занятие №9 (9) - с.30</p> <p>Занятие №10 (10) - с.3031</p> <p>Занятие №11 (11) - с.31</p> <p>Занятие №12 (12) - с.3132</p> <p>Занятие №13 (13) - с.3233</p> <p>Занятие №14 (14) - с.33</p> <p>Занятие №15 (15) - с.3334</p> <p>Занятие №16 (16) - с.34</p> <p>НОЯБРЬ</p> <p>Занятие №17 (17) - с.3637</p> <p>Занятие №18 (18) - с.3</p> <p>Занятие №19 (19) - с.3738</p> <p>Занятие №20 (20) - с.38</p> <p>Занятие №21 (21) - с.39</p> <p>Занятие №22 (22) - с.3940</p> <p>Занятие №23 (23) - с.40</p> <p>Занятие №24 (24) - с.4041</p> <p>ДЕКАБРЬ</p> <p>Занятие №25 (25) - с.43</p> <p>Занятие №26 (26) - с.4344</p> <p>Занятие №27 (27) - с.44</p> <p>Занятие №28 (28) - с.4445</p>	<p>Занятие №37 (37) - с.51-52</p> <p>Занятие №38 (38) - с.52</p> <p>Занятие №39 (39) - с.52-53</p> <p>Занятие №40 (40) - с.53</p> <p>ФЕВРАЛЬ</p> <p>Занятие №41 (41) - с.55-56</p> <p>Занятие №42 (42) - с.56</p> <p>Занятие №43 (43) - с.56-57</p> <p>Занятие №44 (44) - с.57-58</p> <p>Занятие №45 (45) - с.58</p> <p>Занятие №46 (46) - с.58-59</p> <p>Занятие №47 (47) - с.59</p> <p>Занятие №48 (48) - с.59-60</p> <p>МАРТ</p> <p>Занятие №49 (49) - с.62</p> <p>Занятие №50 (50) - с.62-63</p> <p>Занятие №51 (51) - с.63</p> <p>Занятие №52 (52) - с.64</p> <p>Занятие №53 (53) - с.64-65</p> <p>Занятие №54 (54) - с.65</p> <p>Занятие №55 (55) - с.65-66</p> <p>Занятие №56 (56) - с.66</p> <p>АПРЕЛЬ</p> <p>Занятие №57 (57) - с.68-69</p> <p>Занятие №58 (58) - с.69</p> <p>Занятие №59 (59) - с.69-70</p> <p>Занятие №60 (60) - с.70-71</p> <p>Занятие №61 (61) - с.71</p> <p>Занятие №62 (62) - с.71-72</p> <p>Занятие №63 (63) - с.72-73</p> <p>Занятие №64 (64) - с.73</p> <p>МАЙ</p> <p>Занятие №65 (65) - с.75</p> <p>Занятие №66 (66) - с.75-76</p> <p>Занятие №67 (67) - с.76-77</p> <p>Занятие №68 (68) - с.77</p> <p>Занятие №69 (69) - с.77-78</p> <p>Занятие №70 (70) - с.78</p> <p>Занятие №71 (71) - с.79</p> <p>Занятие №72 (72) - с.79-80</p>	

Занятие №29 (29) - с.45 Занятие №30 (30) - с.46 Занятие №31 (31) - с.4647 Занятие №32 (32) - с.47 ЯНВАРЬ Занятие №33 (33) - с.49 Занятие №34 (34) - с.4950 Занятие №35 (35) - с.50 Занятие №36 (36) - с.51		образа жизни у детей 3-7 лет: планирование, занятия, игры .- Волгоград: Учитель, 2016. 137
---	--	--

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
2- 3 года			
Формы	Способы	Методы	Средства

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Практические: - игровые ситуации, -игры - упражнения с предметами и игрушками, -инсценировки с игрушками. Словесные: -чтение стихов, потешек, сказок, -рассказ воспитателя, -беседы, -ситуативное общение. Наглядные (информационно рецептивный): рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>Развитие игрового опыта, общения: - куклы (крупные и средние) в одежде основных цветов, -кукла - «пупс», -коляски, -набор кухонной посуды крупный, -набор чайной посуды крупный, -кухня детская игровая, -набор детской мебели: стулья, столик, -кухонный шкаф, -кровать для куклы, -комплект постельных принадлежностей для кукол, - фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), -набор овощей и фруктов (объемные муляжи), -звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), -сумки, корзинки, -игровой набор «Доктор», -машины-каталки, животные - каталки, - тележка – ящик (крупная), -игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, жилеты основных цветов), - предметы – заместители. Самообслуживание, трудовое воспитание: -алгоритм умывания, -алгоритм одевания на прогулку. Формирование основ безопасного поведения: - грузовые, легковые автомобили (крупные), тележка – ящик (крупная), -руль,</p>
--	--	--	---

			-машины-каталки,
--	--	--	------------------

			-игрушки для обыгрывания, набор предметных картинок «Транспорт».
--	--	--	--

<p>Самостоятельная деятельность детей:</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Практические: - игровые ситуации, -игры - упражнения с предметами и игруш- ками, -инсценировки с игрушками.</p> <p>Словесные: -чтение стихов, потешек, сказок, -рассказ воспитателя, -беседы, -ситуативное общение.</p> <p>Наглядные (информационнорецептивный): -рассматривание предметных сюжетных картинок, алгоритмов.</p> <p>Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>Развитие игрового опыта, общения: - куклы (крупные и средние) в одежде основных цветов, -кукла - «пупс», -коляски, -набор кухонной посуды крупный, -набор чайной посуды крупный, -кухня детская игровая, -набор детской мебели: стулья, столик, -кухонный шкаф, -кровать для куклы, -комплект постельных принадлежностей для кукол, - фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных и цветов), -набор овощей и фруктов (объемные муляжи), -звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), -сумки, корзинки, -игровой набор «Доктор», -машины-каталки, животные - каталки, - тележка – ящик (крупная), -игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, жилеты основных цветов), - предметы – заместители.</p> <p>Самообслуживание, трудовое воспитание: -алгоритм умывания, -алгоритм одевания на прогулку.</p>
---	--	---	---

			Формирование основ безопасного поведения: -ширма «Автомобиль», -грузовые, легковые автомобили (крупные), -тележка – ящик (крупная), -руль, -машины-каталки, -игрушки для обыгрывания, набор предметных картинок «Транспорт».
Образовательная область «Познавательное развитие»			
2 - 3 года			
Формы	Способы	Методы	Средства

<p>Занятия: - Математические представления - Окружающий мир -Природа</p>	<p>Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): -рассматривание, -наблюдение, -показ (образца, способа действия). Словесные (репродуктивный): -чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа. Практические: -дидактические игры, -игры со строительным материалом, -действия экспериментального характера, действия моделирующего характера. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>Математические представления: -игрушки-шнуровки разного вида, -матрешки (2-3 элемента), -неваляшки, -пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), -стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), -доски-вкладыши, -мозаика цветная, крупная, -ящик-сортер с прорезями, -игровые пособия с разными видами застежек, лабиринты, -дидактические игры «Большой - маленький», «Какой формы», «Спрячь мышку», «Цветные домики», «Одинного», «Собери бусы» и др., -наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе - животные, животные с детенышами,</p>
--	---------------------	---	--

		<p>птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), -наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-х частей, -разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой, -игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «одинакового», тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).</p> <p>Окружающий мир: -тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социального окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.), -дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?»), -схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др., -наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам».</p> <p>Природа:</p>
--	--	---

			<p>-комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), -лейки для полива комнатных растений (2-3),</p>
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> -календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), -кукла в сезонной одежде и обуви, -муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), -крупный природный материал (каштаны, жёлуди, шишки), -дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), -предметные картинки с изображением животных, птиц, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), -книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.
--	--	--	--

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия - Математические представления -Окружающий мир -Природа 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационнорецептивный)</p> <p>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассказ воспитателя, - беседа, чтение художественной литературы. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, -экспериментирование, - моделирование, - трудовые поручения. <p>Репродуктивный:</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования, -рамки-вкладыши, разные по величине и форме, пирамидки, разные по величине (большая, средняя, маленькая), -мозаика цветная крупная, -шнуровки, -конструктор крупный, -дидактическая игра «Волшебный мешочек», -стол «Песок-вода», -наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики, плавающие игрушки), -наборы игрушек для игры в песок (ведерки, совочки, формочки, грабельки пластмассовые). <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -игрушки-шнуровки разного вида,
---	--	---	--

		<p>- упражнения на основе образца педагога.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>-решение игровых проблемных ситуаций.</p>	<p>-матрешки (2-3 элемента),</p> <p>-неваляшки,</p> <p>-пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета),</p> <p>-стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов)</p> <p>-объемные вкладыши (бочонки, коробки),</p> <p>-доски-вкладыши,</p> <p>-мозаика цветная, крупная,</p> <p>-ящик-сортер с прорезями,</p> <p>-игровые пособия с разными видами застежек, - лабиринты,</p> <p>-дидактические игры «Большой - маленький», «Какой формы», «Спрячь мышку», «Цветные домики», «Одинного», «Собери бусы» и др.,</p> <p>-наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе – животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки),</p> <p>-наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-х частей, разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой,</p> <p>-игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «одинного»,</p>
--	--	---	--

			<p>-тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).</p> <p>Окружающий мир: тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социального окружения –</p>
--	--	--	--

			<p>воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.),</p> <p>-дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?»),</p> <p>-схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др.,</p> <p>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам».</p> <p>Природа:</p> <p>-комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога),</p> <p>-лейки для полива комнатных растений (2-3),</p> <p>-календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками),</p> <p>-кукла в сезонной одежде и обуви,</p> <p>-муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко),</p> <p>-крупный природный материал (каштаны, жёлуди, шишки),</p>
--	--	--	--

			<p>-дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),</p> <p>-предметные картинки с изображением животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.</p>
--	--	--	---

<p>Самостоятельная деятельность детей: - сенсорные эталоны и познавательные действия, - математические представления, - окружающий мир, - природа.</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание, - наблюдение, - показ (образца, способа действия). Словесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, рассказ воспитателя, - беседа. Практические: - дидактические игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера, действия моделирующего характера. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия: - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования, - рамки-вкладыши, разные по величине и форме, - пирамидки, разные по величине (большая, средняя, маленькая), - мозаика цветная крупная, - шнуровки, конструктор крупный, - дидактическая игра «Волшебный мешочек», - стол «Песок-вода», - наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики, плавающие игрушки), - наборы игрушек для игры в песок (ведерки, совочки, формочки, грабельки пластмассовые), - дидактические игры. Математические представления: - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями,</p>
--	---	--	--

			<p>-игровые пособия с разными видами застежек, - лабиринты, -дидактические игры «Большой - маленький», «Какой формы», «Спрячь мышку», «Цветные домики», «Одинного», «Собери бусы» и др.,</p>
--	--	--	--

			<p>-наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе – животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки),</p> <p>-наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные -кубики с предметными картинками из 4-х частей,</p> <p>-разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой, игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различия количества «однимного»,</p> <p>-тематические предметные карточки для различия предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).</p> <p>Окружающий мир:</p> <p>-тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социального окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.),</p> <p>-дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?»),</p>
--	--	--	--

			<p>-схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др., -наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам».</p> <p>Природа:</p> <p>- комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога),</p>
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> -лейки для полива комнатных растений (2-3), -календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), -кукла в сезонной одежде и обуви, -муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), -крупный природный материал (каштаны, жёлуди, шишки), -дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), предметные картинки с изображением животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.
Образовательная область «Речевое развитие»			
2 - 3 года			
Формы	Способы	Методы	Средства

<p>Занятия: - Речевое развитие</p>	<p>Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): -рассматривание игрушек-персонажей, предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - показ настольного театра.</p> <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): -рассказ воспитателя - чтение художественной литературы, -беседа, -вопросы, -словесные указания,</p>	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь: -игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), -наборы предметных картинок («Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», Одежда» и др.), -сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), -дидактические игры «Мама и детеныши», «Кто как кричит», «Кто что делает?», «Какие звуки издает?», -наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...»,</p>
---	---------------------	---	---

		<p>- разучивание и небольших творений. Практические продуктивный)</p> <p>- инсценирование,</p> <p>-игры (словесные, дактические, подвижные игры с текстом, театрализованные).</p>	<p>«Рассказы по картинкам»,</p> <p>-детские книги с иллюстрациями, - кубики с изображением персонажей сказок,</p> <p>-пособия для развития речевого дыхания (султанчики, .</p> <p>-серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации),</p> <p>-серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения),</p> <p>-серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей),</p> <p>-сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой),</p> <p>-настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, Интерес к художественной литературе:</p> <p>-книги (произведения русского фольклора - песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, -книги, любимые детьми группы,</p> <p>-сюжетные картинки,</p> <p>-кубики с изображением героев сказок, - разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо),</p>
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none">- ширма настольная, напольная,- предметные игрушки-персонажи,- иллюстрации к детской художественной литературе.
--	--	--	---

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - - Формирование словаря -Звуковая культура речи Грамматический строй речи -Связная речь - Интерес к художественной литературе</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный) : -рассматривание игрушек-персонажей, предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, -показ настольного театра. Словесные информационно-рецептивный, репродуктивный): -рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы, -беседа, - вопросы, - словесные указания - разучивание и небольших творений. Практические продуктивный) инсценирование, игры (словесные, дактические, подвижные игры с текстом, театрализованные).</p>	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь: - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), наборы предметных картинок («Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», Одежда» и др.), - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - дидактические игры «Мама и детеныши», «Кто как кричит», «Кто что делает?», «Какие звуки издает?», - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», - детские книги с иллюстрациями, - кубики с изображением персонажей сказок, - пособия для развития речевого дыхания (султанчики) - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации), - серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения),</p>
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none">- серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей),- сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой),- настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, <p>Интерес к художественной литературе:</p>
--	--	--	---

			<p>- книги (произведения русского фольклора - песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</p> <p>- книги, любимые детьми группы,</p> <p>- сюжетные картинки,</p> <p>- кубики с изображением героев сказок, - разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо),</p> <p>- ширма настольная, напольная, предметные игрушки-персонажи, - иллюстрации к детской художественной литературе.</p>
--	--	--	--

<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формирование словаря -Звуковая культура речи Грамматический строй речи - Связная речь - Интерес к художественной литературе 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание игрушек-персонажей, предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - словесные указания, - разучивание потешек и небольших стихотворений. <p>Практические (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - инсценирование, 	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), наборы предметных картинок («До- машинные животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», Одежда» и др.), - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), -дидактические игры «Мама и детеныши», «Кто как кричит», «Кто что делает?», «Какие звуки издает?», -наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», -детские книги с иллюстрациями, - кубики с изображением персонажей сказок, -пособия для развития речевого дыхания (султанчики, .
--	--	--	---

		<p>- игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные).</p>	<p>-серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации), -серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения), -серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей), -сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой), -настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, Интерес к художественной литературе: -книги (произведения русского фольклора - песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, -книги, любимые детьми группы, -сюжетные картинки, -кубики с изображением героев сказок, - разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), -ширма настольная, напольная, предметные игрушкиперсонажи, - иллюстрации к детской художественной литературе.</p>
Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»			
2 - 3 года			

Формы	Способы	Методы	Средства
Занятия: - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка	Подгрупповой (рисование, лепка)	Наглядные (информационно рецептивный): - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного	Изобразительная деятельность (рисование, лепка): - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды,

<p>- Музыкальная деятельность</p>	<p>Фронтальный (музыкальная деятельность)</p>	<p>материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, -показ способа изображения.</p> <p>Словесные (репродуктивный):</p> <p>-рассказ воспитателя, -комментирование действий, -художественное слово, - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание).</p> <p>Практические:</p> <p>- действия экспериментального характера с изобразительным материалом, игры (дидактические, музыкальнодидактические, хоро водные, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические), - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, - разучивание танцев, совместное пение. Репродуктивный:</p> <p>- упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>- гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки.</p> <p>Музыкальная деятельность:</p> <p>- детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан), - детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки), - музыкальная игрушка - неваляшка, - музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек», «Угадай, на чем играю», «Веселые матрешки», «Веселый кубик» и др., - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки основных цветов, - флажки основных цветов, - театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый), - театр настольный «Колобок», «Репка», маски животных, элементы костюмов.</p>
-----------------------------------	---	--	--

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Приобщение к искусству</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного</p>	<p>Приобщение к искусству: - произведения изобразительного искусства: иллюстрации к произведениям детской литературы, народная игрушка – матрешка, дымковская игрушка (в соответствии с содержанием Программы),</p>
---	--	--	--

<p>- Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурнодосуговая деятельность</p>		<p>материала, музыкальных инструментов, тематических картинок,</p> <ul style="list-style-type: none"> - обследование, - наблюдение, - показ способа изображения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, -комментирование действий, - художественное слово, - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). Практические: - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, игры (дидактические, музыкальнодидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические), - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, разучивание танцев, совместное пение. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. 	<p>- произведения музыкального искусства (в соответствии с содержанием Программы).</p> <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка):</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки. <p>Конструктивная деятельность: - строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр),</p> <ul style="list-style-type: none"> - схемы построек, - кубики, - крупный конструктор, - игрушки для обыгрывания построек, - напольный конструктор, - наборы настольного конструктора. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан),
---	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">- детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки),- музыкальная игрушка - неваляшка,- музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек», «Угадай, на чем играю», «Веселые матрешки», «Веселый кубик» и др.,- предметные карточки музыкальных инструментов,
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - платочки основных цветов, - флажки основных цветов, <p>Театрализованная деятельность,</p> <p>Культурнодосуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый), - театр настольный «Колобок», «Репка», -маски животных (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - элементы костюмов
--	--	--	---

<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурнодосуговая деятельность 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - общение в процессе деятельности, - комментирование действий, - художественное слово, - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, игры (дидактические, музыкальнодидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), 	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - произведения изобразительного искусства: иллюстрации к произведениям детской литературы, народная игрушка – матрешка, дымковская игрушка (в соответствии с содержанием Программы), - произведения музыкального искусства (в соответствии с содержанием Программы). <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка):</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки. <p>Конструктивная деятельность: - строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр),</p> <ul style="list-style-type: none"> - схемы построек, - кубики, - крупный конструктор, - игрушки для обыгрывания построек,
--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические), - слушание музыки, - разучивание танцев, - совместное пение. <p>Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - напольный конструктор, - наборы настольного конструктора. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан), детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки), -музыкальная игрушка - неваляшка, - музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек», «Угадай, на чем играю», «Веселые матрешки», «Веселый кубик» и др., - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки основных цветов, - флажки основных цветов, <p>Театрализованная деятельность, Культурно-одосуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый), -театр настольный «Колобок», «Репка», маски животных (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - элементы костюмов.
Образовательная область «Физическое развитие»			
2 - 3 года			
Формы	Способы	Методы	Средства

<p>Занятия: - Физическое развитие (в помещении)</p>	<p>Погрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - показ.</p> <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - художественное слово.</p> <p>Практические:</p>	<p>Основная гимнастика, Подвижные игры и игровые упражнения, Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые,
		<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения, малоподвижные игры, игры-имитации. 	<ul style="list-style-type: none"> - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, мягкие модули.

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Основная гимнастика - Подвижные игры и игровые упражнения - Формирование основ здорового образа жизни</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - показ. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - художественное слово. Практические: - подвижные игры и упражнения, малоподвижные игры, игры-имитации.</p>	<p>Основная гимнастика, Подвижные игры и игровые упражнения: - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули. Формирование основ здорового образа жизни: тематические картинки (предметные и сюжетные), - фотоальбом «Малыши – крепыши».</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей: - Основная гимнастика - Подвижные игры и игровые упражнения</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - показ. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - художественное слово. Практические:</p>	<p>Основная гимнастика, Подвижные игры и игровые упражнения: - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки,</p>

<p>- Формирование основ здорового образа жизни</p>		<p>- подвижные игры и упражнения, малоподвижные игры, игры-имитации.</p>	<p>- ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули. Формирование основ здорового образа жизни: - тематические картинки (предметные и сюжетные), фотоальбом «Малыши – крепыши».</p>
--	--	--	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.2.1. Образовательная деятельность в ДОО включает:

– образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

– образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

– самостоятельную деятельность детей;

– взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

2.2.2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.2.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

2.3.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

2.3.5. В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

2.3.5.1. Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

2.3.5.2. Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж, • интерактивные праздники.

2.3.5.3. Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

2.3.6. Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

2.3.7. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

2.3.8. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

2.3.9. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДОО.

2.3.10. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок

времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

2.3.11. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

2.3.12. Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

2.3.13. **Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

2.3.14. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-

21. 2.3.15. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

2.3.16. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;

– сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

– элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; – свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; – проведение спортивных праздников (при необходимости).

2.3.17. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

– элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

– проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

– опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

– чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

– слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

– организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

– индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; – работу с родителями (законными представителями).

2.3.18. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные **центры активности**.

В группах раннего возраста:

- **центр двигательной активности** для развития основных движений детей;
- **центр сенсорики и конструирования** для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;

- **центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр**, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого;

- **центр творчества и продуктивной деятельности** для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;

- **центр познания и коммуникации (книжный уголок)**, восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;

- **центр экспериментирования и труда** для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков

самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).¹

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

2.4 . Способы и направления поддержки детской инициативы

Возрастная группа	Способы и направления поддержки детской инициативы
2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> - обследование свойств и качества предметов, - экспериментирование с дидактическим материалом, - игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, - использование предметов-заместителей, - поощрение двигательной деятельности, - общение с ребенком, подражание игровым действиям взрослого.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Реализация программы социального партнерства с семьями воспитанников на 2023 – 2024 учебный год

Месяц	Название мероприятия	Ответственный
Сентябрь	1. Памятка для родителей: «Примите наши правила»	Яшнова Л.Ю.
	2. Анкетирование родителей «Давайте познакомимся»	Яшнова Л.Ю.
	3. Рекламный буклет: информация о программах и технологиях, используемых в ДОУ, задачи ДОУ.	Носкова Л.Н. Яшнова Л.Ю.
	4. «Родительская почта» (банк данных о проблемах детского развития, мероприятиях, интересующих родителей: дать возможность анонимно задавать вопросы на волнующую родителей тему; предлагать мероприятия).	Яшнова Л.Ю.
	5. Анкетирование «Адаптировался ли ваш ребенок в детском саду».	Яшнова Л.Ю.
	6. Наглядная информация на стенд: «Возрастные особенности детей 3го года жизни: ознакомление с режимными моментами».	Проняева О.В.

¹ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

Октябрь	7. Рекомендации родителям по реализации индивидуального учета результатов освоения обучающимся основной образовательной программы.	Яшнова Л.Ю.
	1.Родительское собрание на тему «Это удивительный ранний возраст»	Яшнова Л.Ю. Проняева О.В.
	2. Анкетирование «Путь к здоровью ребенка лежит через семью»	Яшнова Л.Ю.
	3. Памятка для родителей «Игры для самых маленьких».	Яшнова Л.Ю.
	4. Папка-передвижка «Пальчиковые игры, как средство развития мелкой моторики пальцев рук».	Проняева О.В. Яшнова Л.Ю.
	5. Участие в конкурсе поделок «Волшебный сундучок осени»	Проняева О.В.
	6. Индивидуальная беседа «Здоровый сон».	Яшнова Л.Ю.
	7. Участие в педагогическом проекте «Осенние листочки».	Яшнова Л.Ю.
	1.Консультация «Подвижные игры в детском саду и дома»	Проняева О.В.
	2. Фотовыставка «Я сам!»	Яшнова Л.Ю.
Ноябрь	3. Памятка «Профилактика детского травматизма».	Проняева О.В.
	4. Оформление семейного альбома «Наша дружная семья».	Яшнова Л.Ю.
	5. Стенгазета «Мама милая моя»	Яшнова Л.Ю.
	7. Информация на стенде «Профилактика ОРВИ и гриппа»	Яшнова Л.Ю.
	8. Участие в педагогическом проекте «Мои первые сказки»	Проняева О.В.
	9. Памятка «Учить цвета легко и просто»	Проняева О.В.
	10. Памятка «Детское кресло»	Яшнова Л.Ю. Проняева О.В.

Декабрь	11. Участие в педагогическом проекте по патриотическому воспитанию «Семья на ладошке»	Яшнова Л.Ю.
	1.Буклет «Мелкая моторика пальцев рук»	Проняева О.В.
	2. Консультация «Какие игрушки необходимы детям»	Яшнова Л.Ю.
	3. Фотовыставка «Моя нарядная ёлочка дома»	Яшнова Л. Ю.
	4. Акция «Покормим птиц зимой»	Яшнова Л.Ю.
	5. Мастер- класс «Ёлочная игрушка своими руками»	Яшнова Л.Ю.
	6. Помощь в организации праздника «В гости к Деду Морозу» (помощь в украшении группы).	Яшнова Л.Ю. Проняева О.В.
	7. Информация на стенде «Здоровое и правильное питание детей раннего возраста».	Шипова И.И.
	8. Консультация для родителей «Речевое развитие детей раннего возраста»	Яшнова Л.Ю.
	9. Участие в педагогическом проекте «Цветные фантазии»	Яшнова Л.Ю.
10. Привлечение родителей к наблюдениям в природе, к разучиванию стихов к новомуднему празднику.	Яшнова Л.Ю. Проняева О.В.	
1. Буклет «Значение фольклора для развития малыша»	Проняева О.В.	

Январь	2. Фотовыставка: делимся семейным опытом «Посмотри, как мы стараемся, вместе закаляемся».	Яшнова Л.Ю.
	3. Участие в педагогическом проекте «Дорожная грамота»	Яшнова Л. Ю.
Февраль	4. Родительский субботник «Постройка снежного городка на участке»	Яшнова Л.Ю. Проняева О.В.
	5. Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников»	Яшнова Л.Ю.
	6. Фотовыставка «Мои новогодние каникулы»	Яшнова Л.Ю.
	1. Родительское собрание в форме круглого стола « Сенсорное воспитание — фундамент умственного развития ребенка».	Яшнова Л.Ю. Проняева О.В.
	2. Беседы «Отец и сын», «Папина дочка».	Проняева О.В.
	3. Папка-передвижка «Пожарная безопасность»	Яшнова Л.Ю.
	4. Фотогазета «Мой папа самый лучший!»	Проняева О.В.
	5. Участие в педагогическом проекте «Давайте дружить»	Проняева О.В.
	6. Привлечение родителей к изготовлению атрибутов для сюжетных игр.	Яшнова Л.Ю. Проняева О.В.
	7. Консультация «Как правильно читать с малышом книги».	Яшнова Л.Ю.
Март	8. Фотовыставка «Моя большая семья»	Яшнова Л.Ю.
	1. Буклет для родителей «Как предупредить весенний авитаминоз».	Проняева О.В.
	2. Фотовыставка «Мамина улыбка»	Яшнова Л.Ю.
	3. Досуг «Мамин праздник»	Воспитатели, муз. руководитель
	4. Консультация «Советы родителям, у которых ребенок переживает кризис трех лет».	Проняева О.В.
	5. Выставка образцов рукоделия «Наши мамы мастерицы»	Яшнова Л.Ю. Проняева О.В.
Апрель	6. Фотовыставка «Моя мама лучшая на свете»	Яшнова Л.Ю.
	7. Памятка «Семь «НЕ»	Яшнова Л.Ю.
Апрель	8. Участие в педагогическом проекте «Масленица идёт- весну ведёт»	Яшнова Л.Ю.
	1. Информационная папка «Безопасность на детской площадке».	Проняева О.В.
	2. Участие в педагогическом проекте «Крепыши и неболейки».	Проняева О.В.

Май	3. Привлечение родителей к изготовлению масок и шапочек насекомых для пополнения театрального и физкультурного уголка.	Яшнова Л.Ю. Проняева О.В.
	4. Рекомендации «Правила личной гигиены дома».	Проняева О.В.
	5. Конкурс «Пасхальное чудо»	Яшнова Л.Ю. Проняева О.В.
	6. Папка- передвижка «Весенние прогулки с малышом»	Яшнова Л.Ю.
	7. Участие в педагогическом проекте «Музыкальная неделя»	Яшнова Л.Ю.
	1. Родительское собрание «Успехи и достижения детей второй группы раннего возраста»	Яшнова Л.Ю. Проняева О.В.
	2. Совместное создание плаката «Солнце, воздух и вода –наши лучшие друзья»	Родители, воспитатели группы
	3. Семинар-практикум для родителей «Игровые методы снятия психоэмоционального напряжения у детей»	Яшнова Л.Ю.
	3. Консультация для родителей «Игры с детьми на отдыхе в летний период»	
	4. Информация на стенде «Витаминизация. Питание ребенка летом».	Проняева О.В.
5. Информация на сайте воспитателя «Закаливание детей в летний период»	Шипова И.И. Яшнова Л.Ю.	

Организация выставок (совместно с родителями) в 2023-2024 уч.году:

Примерная тематика выставок сотворчества детей, педагогов и родителей	Месяц
«Маленький пешеход» (Фотовыставка) «Наш друг- светофор» (совместное творчество)	Сентябрь
«Осенние натюрморты» (совместное творчество) «В гостях у бабушки» (Фотовыставка)	Октябрь
«Наши мамы всех милей» (фотовыставка) «Мой дом,Моя улица»(Фотовыставка)	Ноябрь
«Новогодний каллейдоскоп» «Домашние животные» (Фотовыставка) «Транспорт» (совместное творчество)	Декабрь
«Герой из любимой сказки»(совместное творчество) «Зимние забавы» (Фотовыставка)	Январь

«Наши папы всех сильней»(Фотовыставка) «Деревья зимой» (совместное творчество)	Февраль
Стенгазета для мам «Устами младенца» «Дикие животные» (совместное творчество) «Игрушка-матрешка» (совместное творчество)	Март
« Весна в парке»(Фотовыставка) «Птички-нелички» (совместное творчество)	Апрель
«Я на параде победы»(Фотовыставка)	Май

Рабочая программа воспитания (далее – РПВ)

Соответствует пункту 2.9. Рабочая программа воспитания раздела II «Содержательный раздел» Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с №2» (утверждена приказом от 29.08.2023 №44-01)

В РПВ выделены следующие направления воспитания:

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Родина и природа
СОДЕРЖАНИЕ	
<p>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p>	

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	Жизнь, милосердие, добро
СОДЕРЖАНИЕ	
<p>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурноисторическом и личностном аспектах.</p>	

СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	Семья, дружба, человек и сотрудничество
СОДЕРЖАНИЕ	
Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.	

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценности познания.	Познание
СОДЕРЖАНИЕ	
Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине , становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.	

ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Жизнь и здоровье
СОДЕРЖАНИЕ	
Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.	

ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	Труд
СОДЕРЖАНИЕ	

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку **привычки к трудовому усилию**, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию **нравственной стороны труда**. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию **ответственности за свои действия**.

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	Культура, красота
СОДЕРЖАНИЕ	
<p>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</p>	

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
--------------	--------------------	--

Формы совместной деятельности в образовательной организации

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

В организации используются следующие виды и формы работы с семьей:

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;

А также иные формы взаимодействия, описанные в разделе 2.5. Программы «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников».

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России; - создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей младших групп и т.д.).

Образовательное событие

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети. В данной деятельности

взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

В ходе образовательных событий развивается творческая инициатива и самостоятельность детей, умение работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, развиваются регуляторные (умение ставить цель, планировать и достигать ее) и когнитивные (умение думать, анализировать, работать с информацией) способности.

Проектная деятельность

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности - чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.

Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;
- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

Свободная игра

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре; не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

«Утренний круг»: утром дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.п.;

«Вечерний круг»: проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат представлен в разделе 3.7. Программы. Все они носят воспитательный и обучающий характер.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- экскурсии (в мини-музей флота ДОО), посещение спектаклей, представлений в ДОО;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Примерный календарный план воспитательной работы

дата	Направлени я воспитательной работы (модули)	Мероприятия	участники	ответственные
СЕНТЯБРЬ				
1	Патриотическое Этико-эстетическое	«День Знаний» Тематическое развлечение «Игры с Незнайкой»	Воспитанники группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.
1-9	Этико-эстетическое е Социальное	Выставка стенгазет «Моё лето». Коллективная композиция «Осенние краски»	Воспитанники группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.
20-24	Этико-эстетическое е Социальное	Развлечение «Здравствуй, детский сад» Выставка семейного творчества «Мой самый лучший детский сад» (к Дню дошкольного работника)	Воспитанник и группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.

25-29	Физическое оздоровительное	и «Неделя безопасности дорожного движения» Развлечения по ПДД «Как ребята учили лисичку правилам дорожного движения» Фотоконкурс «Маленькие пешеходы» Акция «Пристегните самое дорогое» Акция «Засветись на дороге» Фотовыставка «Мы юные спортсмены»	Воспитанник и группы раннего возраста	воспитатели
ОКТАБРЬ				
01	Социальное	«Международный день пожилых людей» Чтение произведений К. Чуковского «Федорино горе»; Е. Благинина стихи «Бабушка-забота», «Обедать», С. Капутикян. «Маша обедает» р.н. сказка «Репка» заучивание потешки «Огуречик, огуречик». Фотовыставка «Мои любимые бабушка и дедушка» Фотовыставка «Мы с бабушкой печём пирожки»	Воспитанники группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.
01	Этико-эстетическое	«Международный День музыки» (игры, беседы, тематические мероприятия)	Воспитанники группы раннего возраста	Музыкальный руководитель
01-14	Этико-эстетическое	Конкурс совместного творчества поделок на осеннюю тематику	Воспитанники группы раннего возраста	воспитатели
04	Физическое оздоровительное	и Физкультурное развлечение «Зайка в гости к нам пришёл» Акция (фотовыставка) «Мы готовим винегрет» Фотоколлаж «Мама, папа, я – спортивная семья»	Воспитанники группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.
09	Познавательное	«9 октября-Всероссийский день чтения» Акция «Читаем всей семьей» Выставка «Моя любимая книжка»	Воспитанники группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.
15	Познавательное	Развлечение «Кто в домике живет»	Воспитанники группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.
16	Социальное	«День отца в России» (игры, беседы, тематические мероприятия)	Воспитанники группы раннего возраста	Проняева О.В.

21-27	Трудовое	Сюжетные игры «Накроем стол для кукол»	Воспитанники группы раннего возраста	Проняева О.В.
24-28	Этико-эстетическое	Развлечение «Осень золотая»	Воспитанники группы раннего возраста	Музыкальный руководитель, воспитатели.
24-28	Этико-эстетическое	Выставка работ «Бабушки-рукодельницы»	Воспитанники группы раннего возраста	Проняева О.В.

НОЯБРЬ

21	Социальное	Тематический день «Всемирный день приветствий» (игры, беседы, тематические мероприятия)	Воспитанники группы раннего возраста	Проняева О.В.
27	Социальное	«Международный День матери» <ul style="list-style-type: none"> ✚ Игра- ситуация «Забыла девочка котенка покормить, не мог он вспомнить, как покушать попросить». ✚ Д/и «Мой малыш» ✚ Подбор произведений, потешек о маме. К. И. Чуковский «Цыплёнок», С. Михалков «А что у вас?». Потешки «Этот пальчик...», «Сорока ворона...». 	Воспитанники группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.
		✚ Рассматривание портрета мамы, фотографий мамы.		
21-25	Этикоэстетическое направление	Выставка «Талантливая мама»	Воспитанники группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.
21-25	Этикоэстетическое направление	Фотоколлаж «День Матери»	Воспитанники группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.

ДЕКАБРЬ

01-10	Социальное	Досуг «Мои любимые игрушки»	Воспитанники группы раннего возраста	Проняева О.В.
12	Физическое и оздоровительное	Спортивный досуг «Веселые воробушки»	Воспитанники группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.
12-19	Этико-эстетическое Трудовое	Игровая ситуация «Какие игрушки убежали от Милаши». Д/у «Научим Хрюшу умываться» Игра «Одежкин домик»	Воспитанники группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.
19-30	Этико-эстетическое Трудовое	Украшение групп, участков детского сада к Новому году, конкурс совместного творчества «Новогодняя фантазия»	Воспитанники группы раннего возраста	воспитатели
26-30	Этико-эстетическое	Новогодний бал	Воспитанники группы раннего возраста	Музыкальный руководитель, воспитатели

ЯНВАРЬ

9-12	Этико-эстетическое Физическое и оздоровительное	Развлечения и спортивные праздники в период новогодних каникул («Прощание с елочкой», Рождественские посиделки и др) Фотовыставка «Делаем зарядку дома»	Воспитанники группы раннего возраста	Воспитатели, музыкальный руководитель
9-12	Этико-эстетическое	Маршрут выходного дня «Зимний парк и его пернатые обитатели»	Воспитанники группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.
11	Социальное	11 января- «Всемирный день Спасибо»	Воспитанники группы раннего возраста	Проняева О.В.
23-26	Познавательное	«Тематическая Неделя книги в детском саду»	Воспитанники группы раннего возраста	Проняева О.В.
30.01-03.02	Познавательное	Игры -занятия по теме «Моя семья», «Мои друзья», «Детский сад» Акция «Покормим птиц зимой»	Воспитанники группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.

ФЕВРАЛЬ

07-11	Социальное Этико-эстетическое	Показ русской народной сказки «Теремок»	Воспитанники группы раннего возраста	Проняева О.В.
14-18	Физическое и оздоровительное	«Неделя здоровья в детском саду» ✚ Игры, чтение художественной литературы на тему ЗОЖ. ✚ Спортивный досуг «С папой вдвоем вместе горы мы свернем». ✚ Игра- забава «Кошка»	Воспитанники группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.
23	Патриотическое	Досуг «Мои любимые игрушки»	Воспитанники группы раннего возраста	Воспитатель, музыкальный руководитель
18-23	Социальное	Выставка рисунков про папу, создание фотоколлажей «Папамой герой» и пр.	Воспитанники группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.
18-23	Трудовое	Творческая мастерская «Подарок для любимого папы»	Воспитанники группы раннего возраста	воспитатели

МАРТ

8	Социальное Этико-эстетическое	«8 марта- Международный женский День» (праздничные утренники с участием родителей, другие тематические мероприятия)	Воспитанники группы раннего возраста	Музыкальный руководитель, воспитатели
---	----------------------------------	---	--------------------------------------	---------------------------------------

8	0	Трудовое	Творческая мастерская «Подарок милой мамочке» Совместная коллективная работа «Весенний букет для мамы»	Воспитанники группы раннего возраста	воспитатели Яшнова Л.Ю.
5-20	1	Познавательное	Акция «Я вырастил цветок» Беседы по темам «Весна», «Комнатные растения».	Воспитанники группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.
7-31	2	Этико-эстетическое	27 марта- «Всемирные день театра» Театральная неделя в детском саду: театральная игра «Бабушка Маланья», «Большая сказка из маленькой коробки».	Воспитанники группы раннего возраста	Воспитатели, музыкальный руководитель

АПРЕЛЬ

6	0	Этико-эстетическое	«Всемирный день мультфильмов»	Воспитанники группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.
7	0	Физическое и оздоровительное	7 апреля – «Всемирный день здоровья» Спортивный праздник Игры, викторины, др. тематические мероприятия	Воспитанники группы раннего возраста	Проняева О.В.
6-17	1	Этико-эстетическое	16 апреля- праздник «Пасхи» (развлечение, игры, беседы, творческие выставки) Выставка семейного творчества «Пасхальные идеи»	Воспитанники группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.
7-22	1	Познавательное Трудовое Этико-эстетическое	22 апреля – «Всемирные день Земли» Экологическая неделя в ДОУ (Экологические викторины, чтение художественной литературы, акции, творческие выставки, экологические субботники и т.п.)	Воспитанники группы раннего возраста	Проняева О.В.
7-21	1	Этико-эстетическое	🎨 Музыкальное развлечение «Весна пришла». 🎨 Рассматривание иллюстраций	Воспитанники группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.
			«Волшебные краски весны». 🎨 Коллективная композиция «Птицы прилетели».		

МАЙ

15-16		Этико-эстетическое	Выставка детских рисунков «Салют Победы» Акция «Звезда в окне»	Воспитанники группы раннего возраста	Проняева О.В.
-------	--	--------------------	---	--------------------------------------	---------------

15	Социальное	15 мая- «Международный день семьи» (Выставка семейных фотографий, ситуативные разговоры и беседы по теме праздника)	Воспитанники группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.
18	Познавательное	«День одуванчиков»	Воспитанники группы раннего возраста	Проняева О.В.
15-19	Трудовое	Акция «Зеленая весна» (посадка цветников и огородов)	Воспитанники группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.
ИЮНЬ				
01	Этико-эстетическое Социальное	1 июня- «Международный день защиты детей» (Спортивное развлечение «Мы дети нашей большой планеты»)	Воспитанники группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.
06	Патриотическое Познавательное	6 июня- «Пушкинский день в России». День русского языка	Воспитанники группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.
09	Социальное	9 июня- «Международный день друзей»	Воспитанники группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.
12	Патриотическое Познавательное	12 июня- «День России» (познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине, стихотворный марафон о России) Спортивно-игровые мероприятия «Мы— Будущее России» Выставка детских рисунков «Моя любимая и великая страна»	Воспитанники группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.
17	Этико-эстетическое Познавательное	17 июня- «Международный день цветка»	Воспитанники группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.
ИЮЛЬ				
08	Социальное	8 июля- «День семьи, любви и верности» (социальные акции, выставки, творческие мастерские, фотоколлажи и т.п.)	Воспитанники группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.
29	Социальное	29 июля- «Международный день дружбы»	Воспитанники группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.
30	Патриотическое	Театрализованная деятельность «В гостях у сказки»	Воспитанники группы раннего возраста	Яшнова Л.Ю.
АВГУСТ				
08	Познавательное	08 августа – «Всемирный день кошек» (флешмобы, тематические развлечения, фотовыставки и т.п.)	Воспитанники группы раннего возраста	Проняева О.В.

08	Трудовое	08 августа – «День строителя» (тематические беседы, виртуальные экскурсии и экскурсии к строящимся объектам, игры и чтение х/л по теме)	Воспитанники группы раннего возраста	Проняева О.В.
12	Физическое и оздоровительное	«День физкультурника» (совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игры и забавы: «Это я, это я — это все мои друзья...», «Прыгни дальше», «Лукошко», «Перетягивание каната» и пр.)	Воспитанники группы раннего возраста	Проняева О.В.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Соответствует разделу III «Организационный раздел» Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с №19» (утверждена приказом от 31.08.2023 №63)

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Обеспеченность методическими материалами

Перечень учебных изданий, используемых для реализации Программы	
Возрастная группа	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	

2– 3 года	<p>-Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.564.</p> <p>- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -</p> <p>- О.Е.Белова.Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы».Волгоград: Учитель</p> <p>- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»	
2-3 года	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>-Т.А.Сидорчук «Я познаю мир. Методический комплекс по освоению детьми способов познания» - Ульяновск, ООО «Мастер Студия», 2014г. (Технологические карты ознакомления с именами признаков - с. 17 («Влажность» - с. 18, «Температура» - с. 19, «Рельеф» - с.20, «Звук» - с.21, «Запах» - с.22, «Цвет» - с.23, «Вкус» - с. 24, «Место» - с.31, «Часть» - с.32, «Размер» - с.33, «Количество» - с. 35, «Форма» - с.36).</p> <p>С.Н.Теплюк «Занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2006.</p> <p>Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова «Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет»-Волгоград: Учитель, 2011г.</p> <p>Математические представления:</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Окружающий мир:</p> <p>З.А.Ефанова «Познание предметного мира». Комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). - Волгоград: Учитель. – 2018.</p> <p>Д.Н.Колдина «Игровые занятия с детьми 2-3 лет». - М.: ТЦ СФЕРА, 2018. Природа:</p> <p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>
Образовательная область «Речевое развитие»	

<p>2-3 года</p>	<p>Речевое развитие: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. О.В.Елецкая, Е.Ю.Вареница «День за днем говорим и растем. Пособие по развитию детей раннего возраста» - М.:ТЦ Сфера, 2005. А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка». - М.: Мозаика - Синтез, 2017.</p> <p>Интерес к художественной литературе: О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 13года.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>
<p align="center">Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	

<p>2-3 года</p>	<p>Приобщение к искусству: Д. И. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет». – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011 г. И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова «Ясельки».- СПб.: «Невская нота», 2010 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 Изобразительная деятельность: Д. И. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет». – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011 Конструктивная деятельность: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста».-Санкт- Петербург.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2015 г Музыкальная деятельность: И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова «Ясельки».- СПб.: «Невская нота», 2019. А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка». - М.: Мозаика - Синтез, 2017. Театрализованная деятельность: А.Ю. Федоткина, С.Ю. Глушанкова Театрализованная деятельность с детьми раннего возраста Методическое пособие Культурно-досуговая деятельность: Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.</p>
<p align="center">Образовательная область «Физическое развитие»</p>	

<p>2-3 года</p>	<p>Физическая культура: С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет». – М.: Мозаика-Синтез, 2018. Н.П.Кочетова «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста». – М.: Просвещение, 2005. Г.А.Прохорова «Утренняя гимнастика для детей 2 – 7 лет». – М.: Айриспресс, 2004. – с.1620. Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни: Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова, Д.В.Сергеева «Кроха». Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет» – М.: Просвещение, 2004.</p>
	<p>П.А.Павлова, И.В. Горбунова «Расти здоровым, малыш! Программа оздоровления детей раннего возраста». – М.: ТЦ Сфера, 2006.</p>

3.2.2. Список используемых сайтов в воспитательно-образовательном процессе:

Информационные интернет ресурсы:

Федеральные органы управления образованием:

- Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru/>
- Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор)

<http://www.obrnadzor/> Региональные и муниципальные органы управления образованием:

- [Министерство образования и науки Нижегородской области](#)
- [Управление образование Ардатовского муниципального округа](#)

Федеральные информационно-образовательные ресурсы

- Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>

Региональные информационно-образовательные ресурсы

- [ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования»](#)

Издательства учебной литературы

- Издательство «Мозаика-Синтез» <http://www.msbook.ru/>
- Издательство «Просвещение» <http://www.prosv.ru/>
- Издательство «Школьная пресса» <http://www.schoolpress.ru>

СМИ образовательной направленности

- Журнал «Вестник образования России» <http://www.vestniknews.ru/>
- Журнал «Современное дошкольное образование» <https://sdo-journal.ru/>

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

[2 -3 года](#)



Цифровой каталог произведений размещен по ссылке:

<https://drive.google.com/drive/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T>

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Возрастная группа	Наименование/раздел программы
Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	

<p style="text-align: center;">от 2 до 3 лет</p>	<p>Развитие игрового опыта, общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - куклы (крупные и средние) в одежде основных цветов, - кукла - «пупс», - коляски, - набор кухонной посуды крупный, - набор чайной посуды крупный, - кухня детская игровая, - набор детской мебели: стулья, столик, - кухонный шкаф, - кровать для куклы, - комплект постельных принадлежностей для кукол, - фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), - набор овощей и фруктов (объемные муляжи), - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - сумки, корзинки, - игровой набор «Доктор», - машины-каталки, животные - каталки, - тележка – ящик (крупная), - игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, жилеты основных цветов), - предметы – заместители. <p>Самообслуживание, трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритм умывания, - алгоритм одевания на прогулку. <p>Формирование основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - грузовые, легковые автомобили (крупные), - тележка – ящик (крупная), - руль, - машины-каталки, - игрушки для обыгрывания, набор предметных картинок «Транспорт».
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	

<p style="text-align: center;">от 2 до 3 лет</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования, - рамки-вкладыши, разные по величине и форме, - пирамидки, разные по величине (большая, средняя, маленькая), - мозаика цветная крупная, - шнуровки, - конструктор крупный, - дидактическая игра «Волшебный мешочек», - стол «Песок-вода», - наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики, плавающие игрушки), - наборы игрушек для игры в песок (ведерки, совочки, формочки, грабельки пластмассовые), - дидактические игры. <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - игровые пособия с разными видами застежек, - лабиринты, - дидактические игры, - наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе –животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-х частей, - разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социального окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар,
--	--

	<p>медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.),</p> <ul style="list-style-type: none">- дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?»,
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др., - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам». <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (2-3), - календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, жёлуди, шишки), дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения
Образовательная область «Речевое развитие»	

<p style="text-align: center;">от 2 до 3 лет</p>	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), - наборы предметных картинок («Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», Одежда» и др.), - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - дидактические игры «Мама и детеныши», «Кто как кричит», «Кто что делает?», «Какие звуки издает?», - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», - детские книги с иллюстрациями, - кубики с изображением персонажей сказок, - пособия для развития речевого дыхания (султанчики, . - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации), - серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения), - серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей), - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой), - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора - песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей
--	---

	<p>разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги, любимые детьми группы, - сюжетные картинки, - кубики с изображением героев сказок, - разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), - ширма настольная, напольная, - предметные игрушки-персонажи, иллюстрации к детской художественной литературе.
<p>Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»</p>	

<p style="text-align: center;">от 2 до 3 лет</p>	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - произведения изобразительного искусства: иллюстрации к произведениям детской литературы, народная игрушка – матрешка, дымковская игрушка (в соответствии с содержанием Программы), - произведения музыкального искусства (в соответствии с содержанием Программы). <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка):</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, тряпочки/салфетки. <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), - схемы построек, - кубики, - крупный конструктор, - игрушки для обыгрывания построек, - напольный конструктор, - наборы настольного конструктора. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан), - детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки), - музыкальная игрушка - неваляшка, - музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихогромко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек», «Угадай, на чем играю», «Веселые матрешки», «Веселый кубик» и др., - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки основных цветов, - флажки основных цветов, <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый), - театр настольный «Колобок», «Репка»,
	<ul style="list-style-type: none"> - маски животных (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), элементы костюмов.

Образовательная область «Физическое развитие»	
от 2 до 3 лет	<p>Основная гимнастика, Подвижные игры и игровые упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули. <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические картинки (предметные и сюжетные), - фотоальбом «Малыши – крепыши»

3.3. Распорядок и режим дня

Режим дня в группе общеразвивающей направленности для детей 2-3 лет (холодный период года)

Режимные моменты	Время
2 года - 3 года	
Прием, осмотр детей, Самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30- 8.00 (30 мин.)
Утренняя гимнастика	8.00-8.10 (10 мин)
Игры, самостоятельная деятельность	8.10-8.25 (25 мин)
Подготовка к завтраку, Завтрак	8.25-8.50 (25мин)
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00 (10 мин)
Занятия (по подгруппам)	9.00-9.10-9.20 (20 минут)
, самостоятельная Игры Деятельность	9.20-10.30 (70 мин)
Второй завтрак	10.30- 10.35 (5 мин.)
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35 - 11.50 (1 ч. 15 мин.)

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.50- 12.00 (10 мин.)
Подготовка к обеду, обед	12.00- 12.20 (20 мин)
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15- 15.15 (3 ч.)
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.15- 15.30 (20 мин.)
Полдник, самостоятельная деятельность детей в центрах активности	15.30-15.50 (20 мин)
Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах активности, организованная детская деятельность	15.50-16.25 (35 мин)
Подготовка к прогулке, прогулка	16.25-17.30 (1ч 5 мин)
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей в центрах активности	07.30-17.50 (20 мин)
Уход домой	17.50-18.00

**Режим дня в группе общеразвивающей направленности для детей
Режим дня второй группы раннего возраста общеразвивающей
направленности для детей
2 - 3 лет (теплый период года)**

Режимные моменты	Время
2 года - 3 года	
Прием, осмотр детей, Самостоятельная деятельность (на прогулке)	7.30- 8.10 (40 мин.)
Утренняя гимнастика (на прогулке)	8.10-8.20 (10 мин)
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50 (30 мин)
Совместная деятельность с педагогом и самостоятельная игровая деятельность	8.50-10.10 (1 ч 20 мин)
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.50 (1 ч 20 мин)
Второй завтрак	10.30- 10.35 (5 мин.)
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.50- 12.00 (10 мин.)
Подготовка к обеду, обед	12.00- 12.20 (20 мин)

Подготовка ко сну, дневной сон	12.15- 15.15 (3 ч.)
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	15.15- 15.30 (20 мин.)
Полдник	15.30-15.50 (20 мин)
Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах активности	15.50-16.00 (10 мин)
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.50 (110 мин)
Уход домой	17.50-18.00

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно - пространственная среда (далее – РППС) является частью образовательной среды и фактором, обогащающим развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности ФОП ДО, п.31.

При проектировании РППС ДОО учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природноклиматические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, социальных партнеров и др.). РППС МБДОУ д/с №2 организована в соответствии с требованиями ФГОС ДО: содержательно - насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная, безопасная.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы (в группах представлены материалы и оборудование для реализации всех видов детской деятельности).

2. Трансформируемость пространства решается путем внесения в РППС ширм для сюжетнорольевых игр, мягких модулей, кубов, подиумов на колесах, обеспечивающих возможность разнообразного использования составляющих РППС. Трансформируемость предметно – игровой среды позволяет ребенку проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

3. Полифункциональность решается при помощи использования:

- в группах раннего, младшего и среднего дошкольного возраста ширм для сюжетных игр и многофункциональных кубов со сменным материалом;
- в группах старшего дошкольного возраста ширм и многофункциональных маркеров игрового пространства, наполненных разнообразным дидактическим материалом по

образовательным областям, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах деятельности.

Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по – новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, занавески, кубы, стулья.

4. Доступность реализуется за счет использования во всех возрастных группах низких открытых шкафов, мобильных этажерок с игровым материалом, обеспечивая свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям.

5. Безопасность среды соответствует всем требованиям по обеспечению надежности и безопасности ее использования в том числе, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

Педагоги предусматривают в организации РППС гендерные интересы детей. В среде представлены игрушки для мальчиков: разнообразные виды машин и конструкторов, детали военной и полицейской формы, разнообразные технические игрушки.

Игровой материал для девочек представлен разнообразной столовой посудой, кухонным инвентарем, наборами кукол («семья», «мальчики», «девочки», голыши) и многое другое.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (портреты великих людей, предметы старинного быта, изделия народного искусства, в том числе Нижегородской области и пр.).

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и специальных помещениях (музыкальный зал, кабинет педагога-психолога,) имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

В оснащении РППС используются элементы цифровой образовательной среды как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (мультстудия, интерактивная панель)

Центры детской активности в группах:

Возрастная группа	Названия центров развития обучающихся
--------------------------	--

<p>Группа раннего возраста (2-3 года)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей 2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера 3. Центр для организации предметных и предметноманипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого 4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств 5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок 6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)
--	---

Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2. решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3. обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4. учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям

детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5. создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7. индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8. оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9. совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10. психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11. вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12. формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психологопедагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13. непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14. взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

15. использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16. предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

Кадровые условия реализации Программы

ФИО педагога	Занимаемая должность	Уровень образования	Повышение квалификации и (или) профессиональная подготовка
Михейкина Ирина Николаевна	воспитатель	Среднее профессиональное	Методические рекомендации Минпросвещения России по реализации новой Федеральной образовательной программы ДО и базовые компетенции педагога дошкольного образования в специфике ее успешного введения в 2023 году", 144 ч, 2023 год
Барина Любовь Владимировна	воспитатель	Среднее профессиональное	"Методические рекомендации Минпросвещения России по реализации новой Федеральной образовательной программы ДО и базовые компетенции педагога дошкольного образования в специфике ее успешного введения в 2023 году", 144 ч, 2023 год
Рыбакова Ирина Игоревна	педагог-психолог/ инструктор по физической культуре	Высшее	"Организация деятельности педагога-психолога в системе дошкольного образования» 72 ч, 2022 год
Пителина Елена Николаевна	музыкальный руководитель	Высшее	"Профессиональная деятельность музыкального руководителя в соответствии с ФОП ДО» 72 ч, 2023 год